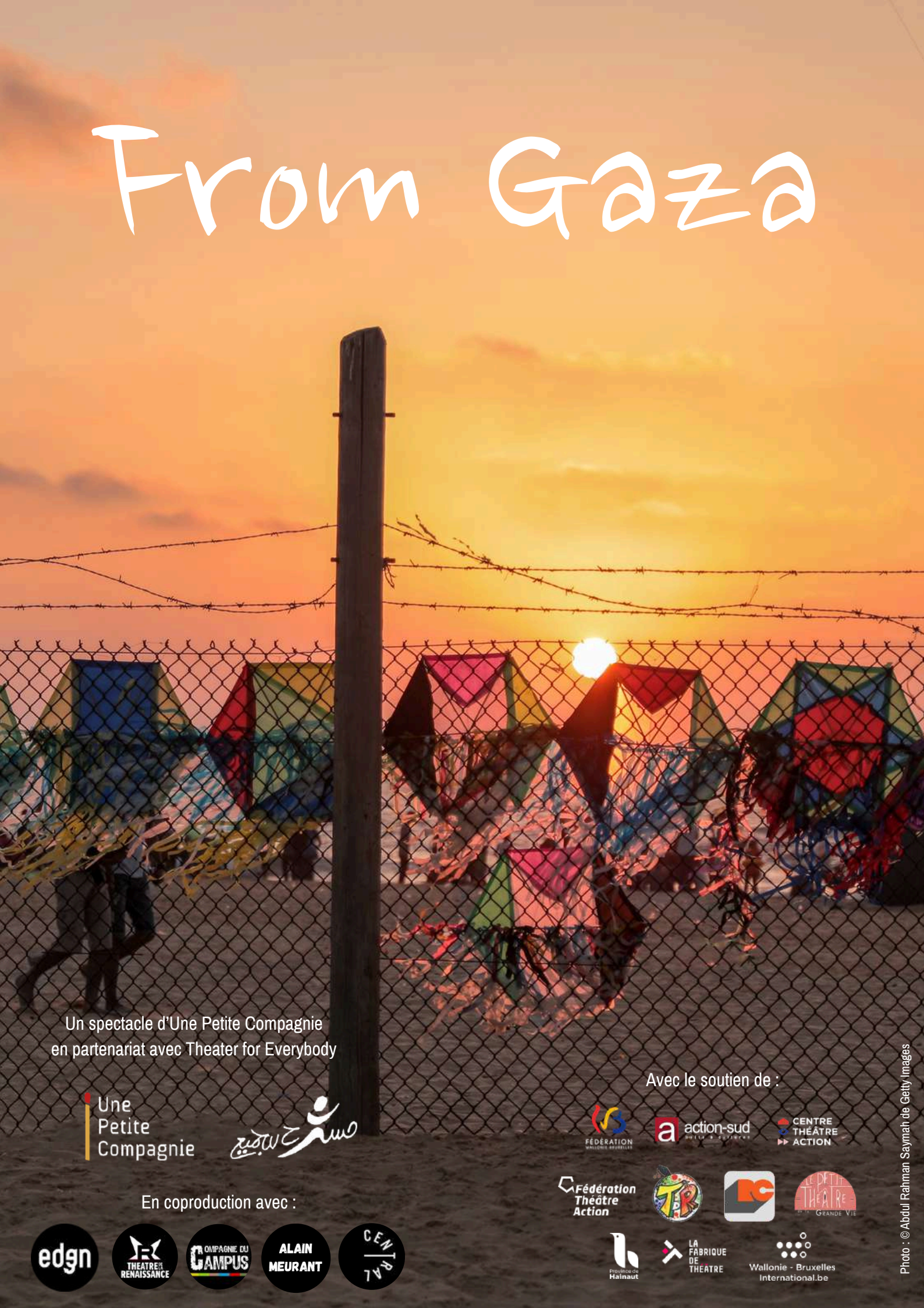
From Gaza



Un spectacle d'Une Petite Compagnie
en partenariat avec Theater for Everybody

Une Petite Compagnie

مسرح الحجر

En coproduction avec :

edgn · Théâtre de la Renaissance · Compagnie du Campus · Alain Meurant · Central

Avec le soutien de :

Fédération Wallonie-Bruxelles · action-sud · Centre Théâtre Action · Fédération Théâtre Action · TPR · DC · Le Petit Théâtre de Grande Vie · Province de Hainaut · La Fabrique de Théâtre · Wallonie - Bruxelles International.be

Photo : © Abdul Rahman Saymah de Getty Images

LE PITCH

Le spectacle parle d'exil, de perte, de déracinement… et surtout d'humanité.
Pas de chiffres : tout le monde les connaît. Le spectacle raconte plutôt ce qu'aucun chiffre ne peut mesurer : une maison qu'on a dû quitter, une famille qu'on essaie de garder ensemble, des étapes de vie qui n'auront jamais lieu, le quotidien sous une toile de tente, les images qui ne vous quittent plus.

LE CONCEPT

Jamal et Hossam sont deux artistes de Gaza, aujourd'hui réfugiés au Caire. Ils devaient monter sur scène avec nous.
La Belgique leur a refusé le visa.
Le spectacle a lieu quand même. Leurs voix, leurs visages et leurs récits, filmés au Caire, sont au cœur du plateau.
Leur absence n'est pas cachée : elle fait partie du spectacle.
Sur scène, le jeu des comédiens, la vidéo et le chant se mêlent. Les mots de Jamal et Hossam passent dans le corps et la voix d'Emmanuel et de Philippe, portés par le chant d'Aïcha Haskal.
Les questions ne restent pas sur la scène : elles sont renvoyées au public et prolongées lors du bord de scène.

DISTRIBUTION

Une création collective de Hossam Al-Madhoun, Jamal Al-Rozzi, Emmanuel Guillaume, Philippe Dumoulin et Claudine Aerts
Sur scène : Emmanuel Guillaume, Philippe Dumoulin (jeu) et Aïcha Haskal (chant)
À l'écran : Jamal Al-Rozzi et Hossam Al-Madhoun
Mise en scène : Emmanuel Guillaume et Claudine Aerts
Scénographie : Ariane Wasmes
Régie son et lumière : Christophe Denaeyer
Sous-titrage : Gwen Breuls



LE PUBLIC

À partir de 15 ans

LES PETITS +

Le texte provient directement des récits de Jamal et Hossam : ce sont leurs propres mots, réinterprétés sur scène par les comédiens.
Jamal et Hossam sont vraiment présents sur le plateau, à l'écran : leurs visages et leurs voix ont été filmés et enregistrés au Caire pendant la résidence d'octobre 2026.

LE PRIX

1 représentation = 2.200,00 €
2 représentations (le même jour) = 3.800,00 €,
hors frais de déplacement.
Le spectacle bénéficie des subventions à la diffusion artistique FWB de 510 € et provinciale de 255 €.

LE DISPOSITIF

- ± 50 minutes de spectacle + ± 30 minutes de bord de scène
- Théâtre, vidéo et chant, en français et en arabe (vidéos sous-titrées en français)
- 3 artistes sur scène + 1 régisseur
- Espace scénique : 6 à 10 m d'ouverture, 5 m de profondeur, 4 m de hauteur
- Montage : minimum 4 h (jusqu'à 2 services selon la salle et le pré-montage), démontage : 1 h
- Fiche technique détaillée sur demande

INFOS ET CONTACT

+32 (0) 472 21 38 40
info@unepetitecompagnie.be